FLOR DE IMBUIA

Criada em 2018, a Flor de Imbuia traz em seu show o diálogo entre rabeca e sanfona, dois instrumentos fundantes do forró, acompanhados da percussão que passeia entre os ritmos nordestinos, construindo a identidade sonora da banda. Formada por mulheres, a escolha do repertório prioriza compositoras e letras que valorizem o feminino.

Em 2021, lançou seu primeiro álbum autoral "Cantos de Pisar o chão", com composições que mesclam as influências rítmicas e poéticas nordestinas com elementos contemporâneos. O álbum está disponível em todas as plataformas digitais.

Em 2022, a banda se apresentou pela segunda vez no São João do Vale do Capão e abriu a última noite do Arraiá de Vitória da Conquista, dividindo a noite com artistas como Lucy Alves.

Em 2023, se apresentou em palcos como: o São João do Centro Histórico (Salvador-BA), o tradicional Forró dos Bancários, o Ssa Boa Praça, a festa Komboza e pelo segundo ano consecutivo no Arraiá de Vitória da Conquista, abrindo o show para Santana, o Cantador. Também gravou um material audiovisual junto à Colaboraê, intitulado Colaboraê Session, lançando mais uma composição autoral, que está disponível nas plataformas de streaming.

Em comemoração aos 5 anos da banda, fez uma mini turnê em São Paulo, em agosto/2023, e dividiu palcos com as bandas Pé de Manacá, Fuá do Guegué e Thaís Nogueira.

Em 2024, além de tocar em cidades como Cahoeira e são Félix no período junino, a banda fez sua segunda turnê pelo estado de São Paulo em um circuito que incluiu 6 cidades e a capital paulistana.

Em 2025, a Flor de Imbuia tocou em eventos juninos em Amargosa e na Ilha Bom Jesus dos Passos. A banda também fez parte das atrações do São João da prefeitura de Salvador e dos festejos juninos do Governo do estado da Bahia.

O grupo também participou de programas de rádio no mesmo período e em programas de televisão, como, por exemplo, Band Mulher e Mosaico Baiano.

FLOR DE IMBUIA É:

Leti Corrêa - rabeca e voz.
Lu Aguiar - zabumba, percussão e voz.
Teba Rocha - sanfona e voz.
Thalita Batuk - triângulo, percussão e voz.



CONTATOS

/flordeimbuia

/flordeimbuia

/flordeimbuia

flordeimbuia@gmail.com

(71)99275-8778

FLOR DE IMBUIA

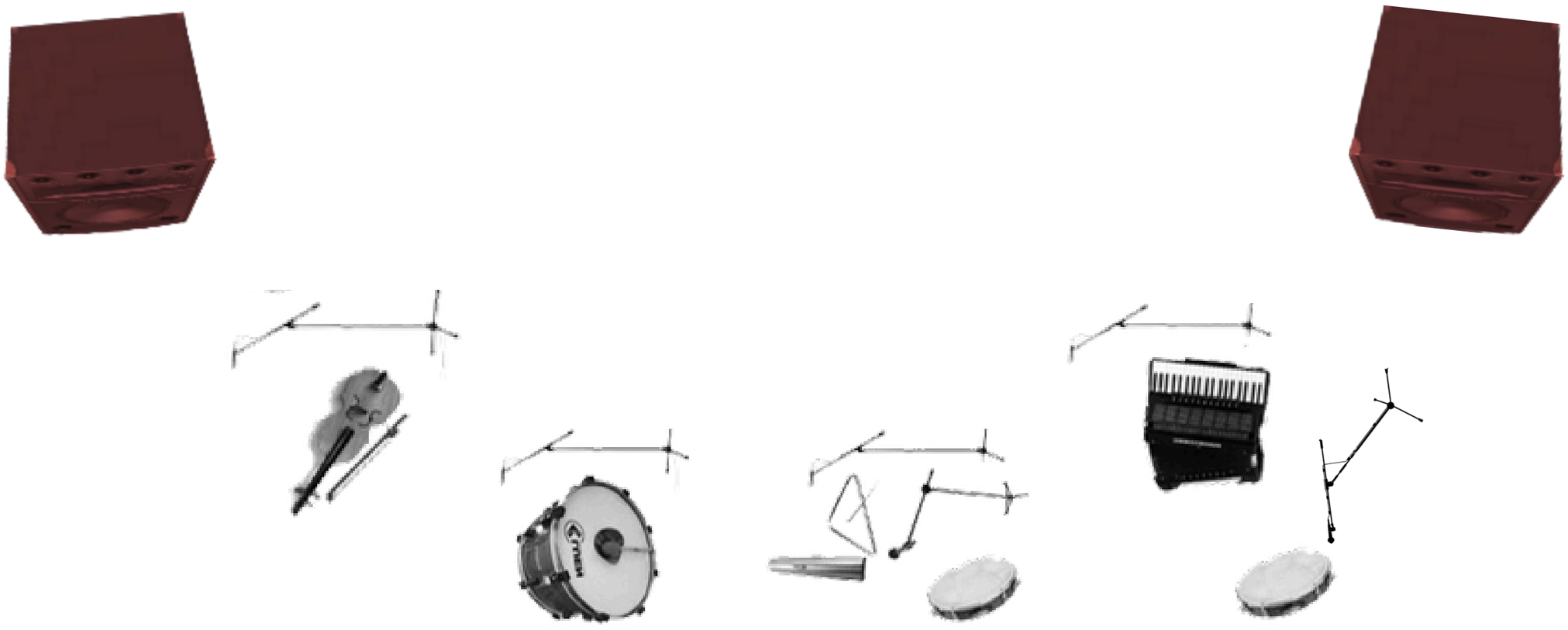
RIDER TÉCNICO

- 5 mics voz - SM - 58 + pedestais
- Sanfona - entrada p10 para transmissor sem fio
- Rabeca - cabo xlr para pré-amp/direct
- 2 mic para triângulo/percuteria* + pedestais
- 2 mics zabumba + 2 garras
- Powerplay ou saída auxiliar p10 para retorno in ear - 5 fones
- 2 Pontos de energia para pedais rabeca
- 1 mesinha apoio percuteria

*pandeiro/ganzá

MAPA DE PALCO

PLATÉIA



FLOR DE IMBUIA